



« La vie autrefois »

Situation d'apprentissage et d'évaluation
(en classe ou en laboratoire d'informatique)

SAÉ développée par Inês Lopes, Consultante en éducation

Merci aussi à Marie-Michèle Tremblay et à toute l'équipe de JLMQT.

SAÉ rédigée en octobre 2010

J'ai la mémoire qui tourne

<http://jailamemoirequitourne.historiatv.com>



Canadian Television Fund
Fonds canadien de télévision



VUE D'ENSEMBLE DE LA SAÉ

Ordre d'enseignement : Primaire, 1^{er} cycle

Durée :

- Une activité préparatoire de 25 min.
- 4 activités principales (Durées variables : entre 10 et 45 min. chacune)
- Activités de réinvestissement facultative (Durée : variable)

Résumé de la SAÉ

Cette SAÉ aborde le thème général de la vie autrefois, des années 20 aux années 80, par des films de famille. Quatre sous-thèmes sont amenés : 1) le quotidien; 2) l'école; 3) les divertissements; et 4) visiter le Québec et le monde... au Québec. Une activité préparatoire est prévue (questions initiales et présentation de JLMQT), suivie de 4 activités principales (vidéos et discussions; recherche de films sur le site de JLMQT), puis d'une activité de réinvestissement (inviter un aîné en classe).


Activités proposées :

- | | | |
|------------------------------|--|----------|
| ▪ Act. préparatoire : | ▪ Questions initiales sur « l'autrefois » | 20 min. |
| ▪ Act. principales : | ▪ Vidéo et discussion autour du quotidien d'autrefois | 25 min. |
| | ▪ Vidéo et discussion autour de l'école d'autrefois | 10 min. |
| | ▪ Vidéos et discussions autour des divertissements d'autrefois | 45 min. |
| | ▪ Vidéos et discussions – Visiter le Québec et le monde... au Québec | 25 min. |
| ▪ Act. de réinvestissement : | ▪ Inviter un aîné en classe | Variable |


Intentions éducatives

- Construire sa représentation de la société québécoise dans le temps
- Apprendre sur la vie d'autrefois au Québec : 1) le quotidien; 2) l'école; 3) les divertissements; et 4) visiter le Québec et le monde... au Québec.
- Réfléchir sur ce qui a changé entre le temps de leurs parents, grands-parents ou arrière-grands-parents et la vie d'aujourd'hui




Lieu

Toutes les activités de cette SAÉ peuvent être réalisées en classe ou en laboratoire informatique. (Sauf pour les étapes précédées du logo  qui indique qu'elles doivent être réalisées en laboratoire informatique).

Matériel requis

- Projecteur et écran
- Ordinateur(s) connecté(s) à Internet
 - Flash (version 9)
 - Ainsi qu'un des navigateurs suivants : Internet Explorer (version 7 et +); Mozilla Firefox (Version 3 et +); ou Safari (Version 4 et +)
-  Écouteurs (pour les activités / étapes en laboratoire informatique)

Légende des symboles utilisés dans cette SAÉ

-  : Suggère des pistes de réponses tout au long de la SAÉ
-  : Extraits vidéo à écouter (webépisodes ou extraits de l'émission de télévision)
-  : Activité / étape à réaliser en laboratoire informatique

Notes

- Il est à noter que plusieurs des films sur le site de *J'ai la mémoire qui tourne* n'ont pas de son, puisqu'ils ont été tournés en format 8 ou 16 mm.
- Veuillez également prendre note que certaines dates associées aux vidéos sur le site de JLMQT sont approximatives. Le symbole ~ précède plusieurs de ces dates.
- Afin de faciliter le téléchargement des vidéos, nous vous suggérons d'ouvrir d'avance un onglet pour chaque vidéo qui sera utilisée au cours de la SAÉ (extraits dans la section « Matériel en ligne » de la Zone des profs du site JLMQT).

LIENS AVEC LE PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE

PROGRAMMES DISCIPLINAIRES

Univers social – Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Compétence à évaluer	Repérage de la compétence dans cette SAÉ
<p>Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société</p> <p><i>Critères d'évaluation :</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Repérage dans l'espace et dans le temps- Usage d'un vocabulaire précis relatif à l'espace, au temps et aux réalités sociales- Description de ressemblances, de différences et de changements dans des paysages, des groupes et des événements de la vie quotidienne d'ici, d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui	<p>- Toutes les activités</p>

Langues – Français, Langue d'enseignement

Compétence disciplinaire à évaluer	Repérage de la compétence dans cette SAÉ
<p>Communiquer oralement</p> <p><i>Critères d'évaluation :</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Réactions témoignant d'une écoute efficace- Clarté des formulations utilisées (syntaxe et vocabulaire)- Adaptation des propos au contexte et aux interlocuteurs, et choix d'un registre de langue approprié	<ul style="list-style-type: none">- Activité préparatoire (questions initiales)- Activités principales (toutes les discussions post visionnements)- Activité de réinvestissement (questions posées à l'aîné invité en classe)

COMPÉTENCES TRANSVERSALES

D'ordre intellectuel

- Exploiter l'information

D'ordre personnel et social

- Structurer son identité

D'ordre méthodologique

- Exploiter les TIC

D'ordre de la communication

- Communiquer de façon appropriée

DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

Médias

Vivre-ensemble et citoyenneté

Questions initiales sur « l'autrefois »

DURÉE : 20 min.

Résumé de l'activité : L'activité débute avec quelques questions sur les conceptions initiales des élèves sur « l'autrefois » de leurs parents, grands-parents ou arrière-grands-parents. Ensuite, le projet *J'ai la mémoire qui tourne* est présenté oralement dans ses grandes lignes, suivi de sa vidéo de présentation.

1. Questions initiales sur la vie autrefois

Quelles conceptions les élèves ont-ils de la vie au temps de leurs parents, grands-parents, arrière-grands-parents? Afin de faire ressortir ces conceptions initiales, posez quelques questions aux élèves, par exemple :

- Est-ce que vos grands-parents ou d'autres aînés vous ont déjà raconté comment c'était « dans leur temps »? Que vous ont-ils dit? (Vous pouvez aussi choisir de les situer dans le temps à une décennie précise, p. ex. dans les années 20 ou 50).
- Qu'est-ce qui était différent comparé à aujourd'hui? Qu'est-ce qui a changé?
- Comment pensez-vous que c'était la vie au quotidien?
- Et l'école, est-ce que c'était comme aujourd'hui d'après vous?
- Les divertissements de vos grands-parents quand ils étaient enfants étaient-ils les mêmes que ceux des enfants d'aujourd'hui?

2. Présentation de *J'ai la mémoire qui tourne*

Afin de mettre les élèves en contexte avant de voir les vidéos, présentez brièvement le projet *J'ai la mémoire qui tourne* aux élèves. Donnez-leur les informations suivantes :

- Un appel à tous a été lancé aux familles québécoises afin qu'elles envoient leurs films de famille; ces films captés par les papas et mamans québécois.
- Vous allez voir des films de différentes époques... des années 1920 aux années 1980. Du temps de leurs arrière-grands-parents, grands-parents jusqu'au temps plus récent de leurs parents.
- Expliquer que les films étaient d'abord en noir et blanc, puis sont apparues les caméras filmant en couleur. Au début, les caméras ne capturaient pas le son, c'est pour cette raison que la plupart des petits films originaux sur le site de JLMQT n'ont pas de son.

3. Vidéo de présentation de *J'ai la mémoire qui tourne*

 Webépisode #1 *Présentation de J'ai la mémoire qui tourne* (2m16s)

Vidéo et discussion autour du quotidien d'autrefois

DURÉE : 25 min.

Résumé de l'activité : Les élèves visionnent un webépisode sur la vie quotidienne d'autrefois. Post visionnement, quelques questions sont posées aux élèves en groupe-classe.

1. Visionner le webépisode *Le quotidien de J'ai la mémoire qui tourne*

 Webépisode *Le quotidien* (8m23s)

2. Discussion post visionnement

En groupe-classe, posez des questions aux élèves sur la vidéo qu'ils viennent de voir, par exemple :


- Est-ce qu'il y a des choses qui vous ont étonné dans la vidéo que vous venez de voir?
- Qu'est-ce qui était différent autrefois selon ce que vous avez pu voir?
- Est-ce qu'on avait les mêmes objets qu'aujourd'hui?
- Le lait était-il acheté en emballages comme aujourd'hui?
- Est-ce qu'on mangeait les mêmes plats qu'aujourd'hui?
- S'habillait-on comme de nos jours?
- Est-ce que les rôles des hommes et des femmes, des papas et des mamans, étaient les mêmes qu'aujourd'hui ou est-ce que les temps ont changé?
- Est-ce qu'on a toujours eu l'eau courante et l'électricité dans nos maisons?
- Quels moyens les gens utilisaient-ils pour communiquer au temps de vos parents et de vos grands-parents? Avaient-ils Internet?

Vidéo et discussion autour de l'école d'autrefois

DURÉE : 10 min.

Résumé de l'activité : Les élèves visionnent un webépisode sur la vie d'écolier d'autrefois. Post visionnement, quelques questions sont posées aux élèves en groupe-classe.

1. Visionner le webépisode *Une journée dans la peau d'un écolier*

 Webépisode #52 *Une journée dans la peau d'un écolier* (2m23s)

2. Questions post visionnement


- Est-ce qu'il y a des choses qui t'ont étonné dans cette vidéo?
- Qu'est-ce qu'il y avait de différent avec l'école de nos jours?
- As-tu remarqué ce qu'ils faisaient chaque matin et aussi avant de manger? ➔ *Ils faisaient la prière chaque jour à l'école et parfois aussi avant de manger. Comme plusieurs familles le faisaient aussi à la maison d'ailleurs.*
- Avec quelle machine écrivaient-ils dans la vidéo?
➔ *Une machine à écrire (dactylo). À l'époque, les travaux étaient soit écrits à la main ou à la machine à écrire (dactylo).*
- Et aujourd'hui?
➔ *Surtout avec des ordinateurs*
- Quels jeux de récréation as-tu pu voir dans la vidéo?
- Et toi, pendant les pauses à l'école, à quels jeux aimes-tu jouer?

Vidéos et discussions autour des divertissements d'autrefois

DURÉE : 45 min.

Résumé de l'activité : Dans cette activité, les élèves visionnent quatre webépisodes de J'ai la mémoire qui tourne (ou optez pour ceux de votre choix) portant sur les divertissements d'autrefois. Une courte discussion en groupe-classe suit chaque visionnement de webépisode. Une recherche de films sur le site de JLMQT est également proposée.

1. Visionner le webépisode *On s'amusait avec rien*

 Webépisode #11 *On s'amusait avec rien* (3m1s)

2. Questions post visionnement

- Dans le webépisode qui vient d'être présenté, quels jeux as-tu pu voir?
➔ *Limbo, souque à la corde, le Hula Hoop (cerceau), etc.*
- Quels étaient les bons côtés de ces divertissements si simples d'autrefois?
➔ *Peu coûteux; on n'avait pas besoin de grand-chose, simplement d'être ensemble; on était souvent actif dans des activités extérieures; jouer « avec rien » est un bon moyen de stimuler l'imagination; etc.*
- Quels sont les principaux divertissements de nos jours?
➔ *Jeux vidéo, télévision, Internet, certains sports et danses...*
- Quels changements vois-tu entre certains types de divertissements de l'époque et ceux d'aujourd'hui?
➔ *Aujourd'hui, on joue plus à l'intérieur de la maison qu'à l'extérieur; il y a plus de divertissements liés aux technologies aujourd'hui (jeux vidéo, Internet, etc.); moins d'activité physique de nos jours; etc.*
- Puisque les technologies modernes étaient inexistantes à l'époque, est-ce que les gens s'amusaient moins qu'aujourd'hui à votre avis?

3. Visionner le webépisode *On va jouer dehors sur les sports d'hiver*

 Webépisode #15 *On va jouer dehors* (2m31s)


4. Questions post visionnement

- Quels sports as-tu pu voir dans la vidéo?
➔ *Patinage (patinage de vitesse et patinage artistique); hockey; ballon-balai; kitewing (voile permettant de se déplacer en patins, en skis ou autre); glisser (en luge ou en toboggan).*

...

- Toi, est-ce que tu joues souvent dehors? L'hiver? L'été?
- Crois-tu que dans le temps de tes grands-parents les gens jouaient davantage dehors?
- Est-ce que les gens étaient plus ou moins actifs physiquement autrefois selon toi?
 - *Plusieurs travaux du quotidien étaient très physiques. Alors l'activité physique était fréquente pour plusieurs personnes, même si celles-ci ne faisaient pas du sport. (p. ex. marcher sur de longues distances, couper du bois, etc.)*

5. Visionner le webépisode **1001 danses!**

 Webépisode #14 *1001 danses!* (2m15s)

6. Questions post visionnement

- As-tu reconnu des danses dans cette vidéo?
 - *La claquette, le charleston, la danse folklorique, le twist, le bunny hop, le swing, etc. Certaines se dansent individuellement, d'autres en couple, ou encore en groupe.*
- Dans ta famille est-ce qu'il s'organise des danses comme ça dans le salon? Dans le temps des fêtes?
- Quelles autres danses connais-tu?

7. Visionner le webépisode **Amène-nous à La Ronde**

 Webépisode #38 *Amène-nous à La Ronde* (2m8s)

8. Questions post visionnement

- Êtes-vous déjà allé à La Ronde? (À Montréal) Ou dans un autre parc d'amusement?
- Savez-vous depuis quelle année existe La Ronde?
 - *La Ronde fut construite pour l'Exposition universelle de 1967. Le nom La Ronde vient du fait qu'avant l'Expo 67, l'île Ste-Hélène comme on la connaît n'existait pas. En effet, il y avait trois îles à cet endroit, l'île Verte, l'île Ste-Hélène et l'île Ronde. Comme le parc a été construit sur une partie de l'île Ronde, la ville de Montréal a donnée le nom de l'ancienne île à son nouveau parc d'attraction. (Source : http://fr.wikipedia.org/wiki/La_Ronde_%28Qu%C3%A9bec%29)*
- As-tu déjà entendu parler du Parc Belmont?
 - *Parc d'attractions à Montréal, fréquenté entre 1923 à 1983.*

9. Recherche de films sur le site de **J'ai la mémoire qui tourne**

Afin de voir d'autres films sur les divertissements d'autrefois, les élèves font une recherche par mots-clés dans le moteur de recherche du site de *J'ai la mémoire qui tourne*. Exemples : danse, hockey, ski, Parc Belmont, etc.


Si vous n'avez pas accès à un laboratoire informatique, il est aussi possible que l'enseignant(e) fasse cette recherche devant la classe.

Vidéos et discussions – Visiter le Québec et le monde... au Québec

DURÉE : 25 min.

Résumé de l'activité : Les élèves visionnent deux webépisodes : *Une virée au Québec* (on visite le Québec!) puis *Une journée à l'Expo 67* (on visite le monde... au Québec!). Suite à chaque visionnement suit une brève discussion en groupe-classe.


1. Visionner le webépisode *Une virée au Québec*

 Webépisode #51 *Une virée au Québec* (2m23s)

2. Questions post visionnement

- On voit plusieurs activités dans cette vidéo, lesquelles avez-vous vues?
➔ *voyages (à Percé, à Québec), aller aux pommes, manger de la tarte et des « bines » à la cabane à sucre, carnaval d'hiver (dont le plus populaire était le Carnaval de Québec), motoneige, jouer dans la neige...*
- On a vu une plaque de la ville de Percé, savez-vous où c'est Percé?
➔ *Percé est une ville en Gaspésie (en face du célèbre rocher Percé)*
- Et toi, quels coins du Québec as-tu visités?

3. Visionner le webépisode *Une journée à l'Expo 67*

 Webépisode #32 *Une journée à l'Expo 67* (3m5s)

4. Questions post visionnement

- C'était quoi l'Expo 67?
➔ *Une exposition universelle qui a eu lieu à Montréal en 1967. Des pavillons de plusieurs pays étaient là pour nous faire découvrir les différentes cultures du monde!*
- En 1967, crois-tu que les gens connaissaient beaucoup les cultures des autres pays?
➔ *Moins qu'aujourd'hui. En 1967, peu de gens voyageait et on n'avait pas Internet... on n'avait donc pas autant accès aux autres cultures du monde comme c'est le cas aujourd'hui.*
- Quel moyen de transport mentionné dans la vidéo a été créé pour l'Expo 67?
➔ *Le métro*

Inviter un aîné en classe

DURÉE : Variable

Résumé de l'activité : *Un aîné est invité en classe afin que les élèves leur posent des questions sur « leur autrefois ».*

Afin de poursuivre leur découverte de la vie d'autrefois, il serait intéressant d'inviter un grand-parent ou un autre aîné de la communauté à venir en classe. Les élèves lui posent des questions autour des 4 sous-thèmes abordés dans la présente SAÉ ou autour d'autres sujets de leur choix.

Quatre sous-thèmes abordés dans ce guide :

- Le quotidien
- L'école
- Les divertissements
- Visiter le Québec et le monde

Il serait également intéressant d'inviter des aînés d'autres origines afin qu'ils racontent leur autrefois à eux, dans leur pays.

RÉFÉRENCES UTILISÉES POUR LE DÉVELOPPEMENT DE CE GUIDE

- Site *J'ai la mémoire qui tourne* <http://jailamemoirequitourne.historiatv.com>
- Site *Historia* – Webtélé <http://www.historiatv.com/webtele/>
- Programme de formation de l'école québécoise (2001). Éducation primaire. http://www.mels.gouv.qc.ca/DGFJ/dp/programme_de_formation/secondaire/pdf/prform2004/chapitre072v2.pdf

Note : Toute autre source ou référence utilisée a été incluse à même cette SAÉ.