

## 14- 1001 danses

### Chantal Lamarre

On a toujours dansé dans le salon. Depuis le folklore dans les maisons, tu tassais un petit peu les meubles, et puis tu dansais dans le temps des Fêtes. Ça, c'est quelque chose... beaucoup beaucoup de la classe populaire, c'est de danser chez soi, et que tout le monde participe.

Moi, ça ne m'arrive jamais, maintenant, de danser avec mes parents dans le salon ou d'aller dans ma belle-famille et qu'on va faire ça. C'est perdu.

Ah, ça, ça, ça fait club social à mort, ça! Dans une salle louée...

Ah, ça, c'est du gros party, là...

Année après année, il y a une nouvelle danse, parce qu'il y a toujours une nouvelle mode. Et, il y a que ces danses-là qui finissent par être des lieux communs pour tout le monde. T'entends un *bunny hop*, ben tout le monde se souvient comment faire un *bunny hop*.

C'est romantique, c'est beau. Même les vieux couples, c'est un moment pour se rapprocher. C'est très très beau!

### Lexique

*Bunny hop* : danse populaire dans les années 60